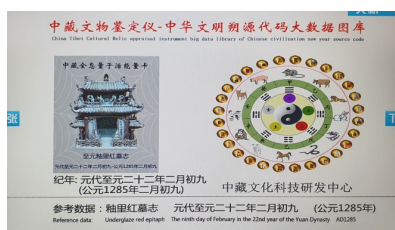




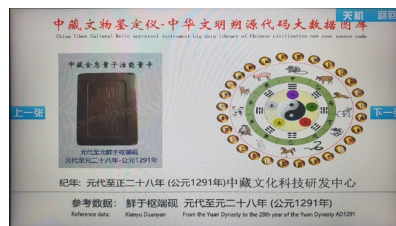
주식회사 칸갤러리
Khan Gallery.Co.,Ltd.
<https://khangallery.co.kr>



선덕년제 유리홍 용문관
대명 선덕 8년 (기원 1433제작)
H 34cm * D 18cm



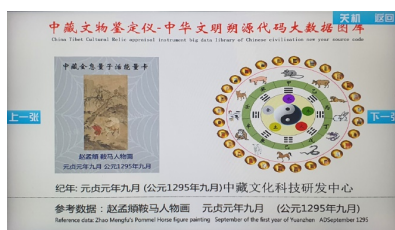
유리홍 팔각 대개 매병
 원대 지원 22년 (기원 1285년 제작)
 H 52cm * D 13.5cm



청화백자 용문 대관

원대 지정28년 (기원 1291년 제작)

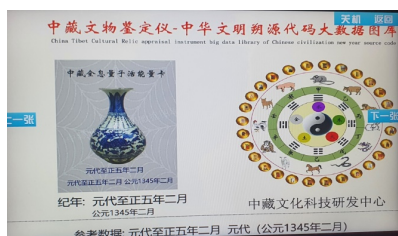
H 28cm * D 19cm



청화백자 인물 대관

원대 정원원년 (기원 1295년 제작)

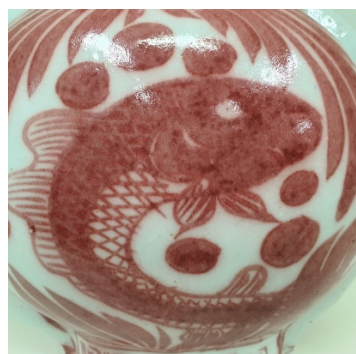
H 27.5cm



청화백자 팔각용문 매병
 원대 지정5년 (기원 1345년 제작)
 H 45.5cm * D 6cm



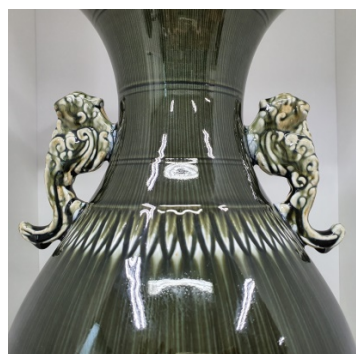
청화백자 공작새문 쌍이편병
 대명 선덕6년 (기원 1431제작)
 H 47cm * D 32cm



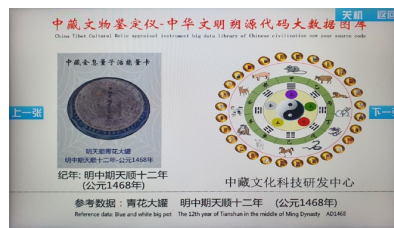
유리홍 어문 쌍이준

원대 지정원년 (기원 1341년 제작)

H 28cm * D 11cm



녹차유 쌍이창구병
대청 옹정4년 (기원 1726년 제작)
H 50cm * D 14cm



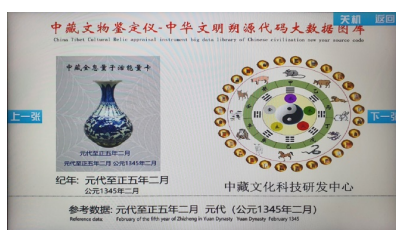
청화백자 인물문 대관
 대명 천순12년 (기원 1468년 제작)
 H 30cm * D 20cm



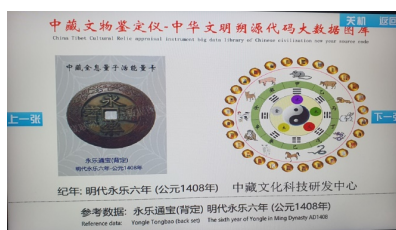
백자 양각 화훼문 대관

대청 옹전5년 (기원 1726년 제작)

H 37cm * D 20cm



청화백자 팔각 군사인물도 대관
원대 지정5년 (기원 1345년 제작)
H 30cm * D 19cm



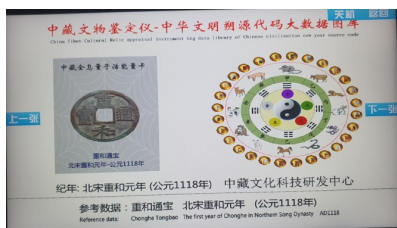
공작새 청유와 황유 기린문 대관
 대명 영락6년 (기원 1408년 제작)
 H 18cm * D 21cm



남지 묘금 운룡문 장경병
대청 건륭8년 (기원 1743년 제작)
H 25cm * D 8cm



청화 백자 국화문 쌍이병
 대청 건륭 8년 (기원 1743년 제작)
 H 24.5cm * D 6.5cm



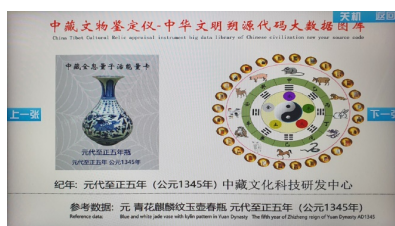
청백유 정모호

북송 중화원년 (기원 1118년 제작)

H 22.5cm * D 7.5cm



유리홍 회초 어문 쌍이 편병
 대명 홍무 원년 (기원 1368년 제작)
 H 24.5cm * D 21cm



청화백자 군사인물문 대관
 원대 지정5년 (기원 1345년 제작)
 H 46cm * D 30cm



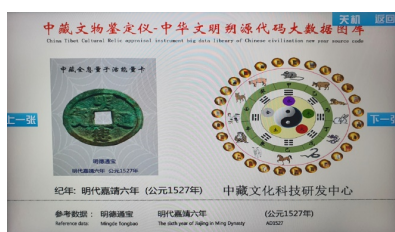
청송 매화 사슴문 대강
대청 건륭8년 (기원 1743년 제작)
H 41cm * D 30cm



청화 백자 어초문 팔각 대관

대명 중기 가정12년 (기원 1533년 제작)

H 40cm * D 21cm



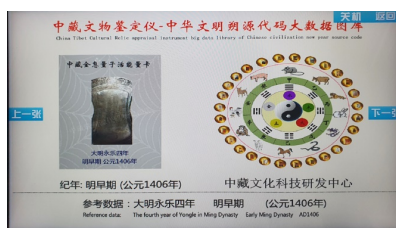
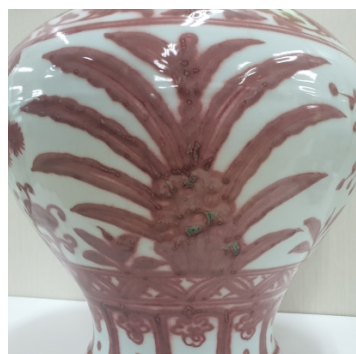
청화 백자 봉황문 대개관
 대명 가정6년 (기원 1527년 제작)
 H 55cm * D 23cm



청화 백자 청송문 보주개관
대명 홍무6년 (기원1373년 제작)
H 55cm * D 21.5cm



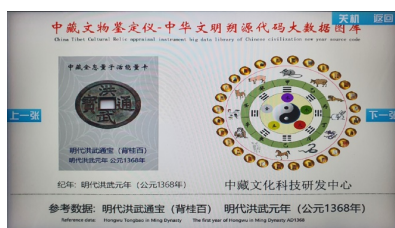
청화 백자 화훼여의문 개관
대명 홍무8년 (기원 1375년 제작)
H 55cm * D 21cm



유리홍 국화 전지문 대관
대명 영락4년(기원 1406년 제작)
H 55cm * D 21.5cm



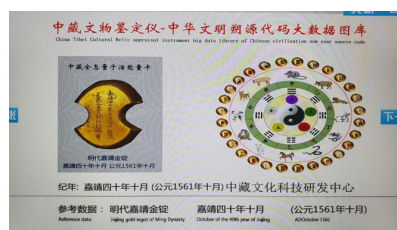
유리홍 과릉 화훼문 대개관
대명 홍무6년 (기원 1373년 제작)
H 55cm * D 22.5cm



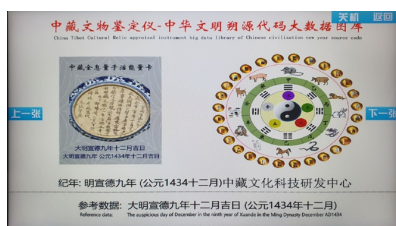
유리홍 화훼 여의문 대개관

대명 홍무 원년 (기원 1366~1368년 제작)

H 55cm * D 21.5cm



청화백자 인물문 대관
대명 가정40년 (기원 1561년 제작)
H 38cm * D 19cm



흑유 바닥 인물문 매병
 대명 선덕9년 (기원 1434년 제작)
 H 52cm * D 17cm



청화백자 청송 인물문 개관
 대명 만력13년 (기원 1585년 제작)
 H 39cm * D 23cm



유리홍 석류문 매병

대청 건륭2년 (기원 1737년 제작)

H 46cm * D 17cm



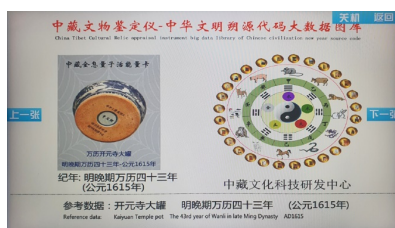
청화백자 어초문 대개관
 명중기 가정12년 (기원 1533년 제작)
 H 34cm * D 19cm



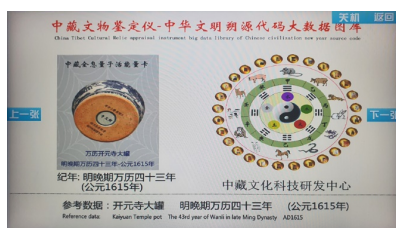
청화백자 국화 당초문 주병
 대명 홍무8년 (기원 1375년 제작)
 H 45cm * D 16.5cm



오채 오족 화훼문 완 (일대)
 대명 선덕원년 (기원 1426년 제작)
 H 17cm * D 13.5cm



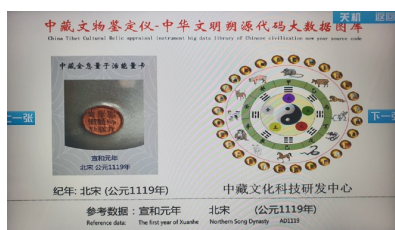
청화백자 석류문 쌍이편병
 대명 만력43년 (기원 1615년 제작)
 H 28.5cm * D 13cm



유리홍 석류문 쌍이편병
대명 만력 43년 (기원 1615년 제작)
H 28.5cm * D 13cm



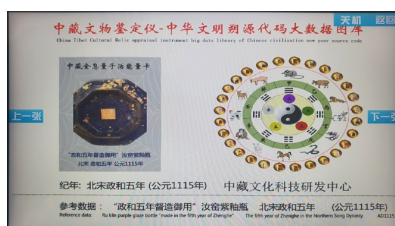
청화백자 고사인물도 광구병(일대)
대청 초기 강희 11년 (기원 1672년 제작)
H 39cm * D 13cm



청자관요 쌍이준

북송 선화원년 (기원 1119년 제작)

H 25cm * D 10.5cm



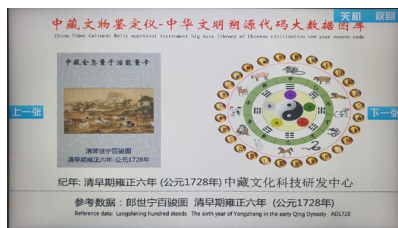
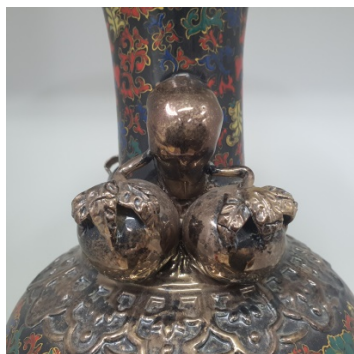
관요 청천유 파릉관
 북송 정화5년 (기원 1115년 제작)
 H 9cm * D 15cm



법랑채 미인 인물도 호롱병 (일대)
대청 건륭8년 (기원 1743년 제작)
H 16.5cm * D 5.5cm



분채 매화 꽃문 사발
대청 옹정 4년 (기원 1726년 제작)
H 8cm * D 6cm



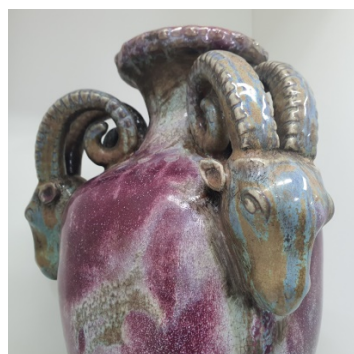
흑유분채 코끼리문 쌍이 창구병
대청 옹정6년 (기원 1728년 제작)
H 44cm * D 13.5cm



흑유바탕 운봉문 쌍이창구준
대청 건륭15년 (기원 1750년 제작)
H 32cm * D 12.5cm



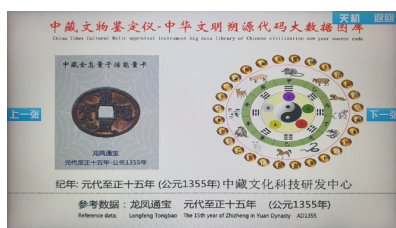
청화 화훼문 뚜껑매병
대청 강희 18년 (기원 1679년 제작)
H 35cm * D 8.5cm



균요 쌍이양뿔 반구병
북송 선화 5년 (기원 1123년 제작)
H 39cm * D 14cm



유리홍 원앙새 어초문 매병
 원대 지원24년 (기원 1287년 제작)
 H 59cm * D 19cm



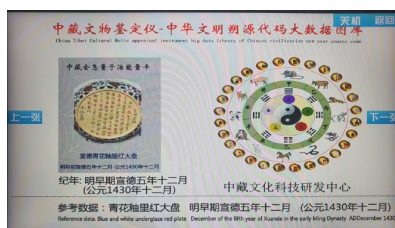
청화 어초문 대완

원대 지정15년 (기원 1355년 제작)

H 13.5cm * D 14.5cm



유리홍 인물문 옥춘호병
원대 (기원 1361년 제작)
H 44cm * D 15cm



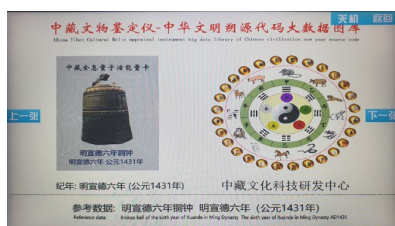
청화 백자 석류문완

대명 선덕5년 (기원 1430년 제작)

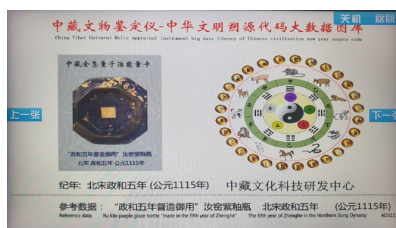
H 13cm * D 15.5cm



가요 쌍이 대반
원대 (기원 1361년 제작)
H 12cm * D 13cm



청화 당초 전지문 사발
대명 선덕6년 (기원 1431년 제작)
H 13cm * D 15.5cm



균요 과릉 반

북송 정화5년 (기원 1115년 제작)

H 10cm * D 6.5cm



황유 어문반

대청 강희 4년 (기원 1665년 제작)

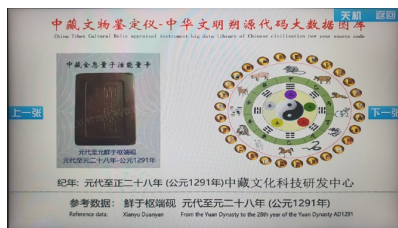
H 4.5cm * D 11cm



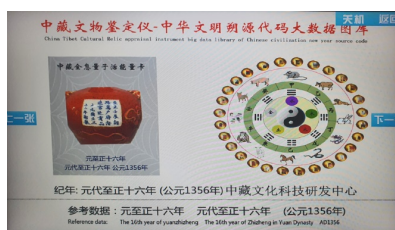
오채 인물문 매병

대명 중기 가정14년 (기원 1535년 제작)

H 50cm * D 13.5cm



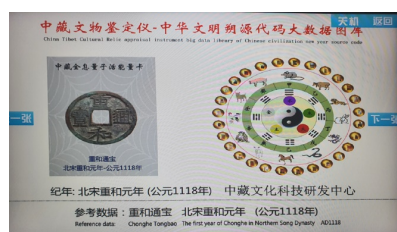
유리홍 누공 봉황문 옥춘병
원대 지정 28년 (기원 1291년 제작)
H 21cm * D 6cm



유리홍 어초문 춘병

원대 지정 16년 (기원 1356년 제작)

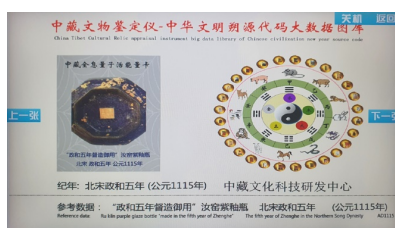
H 19.5cm



용천요 옥춘호병

북송 중화 원년 (기원 1118년 제작)

H 27.5cm



분청 쌍이 사각병

북송 정화 5년 (기원 1115년 제작)

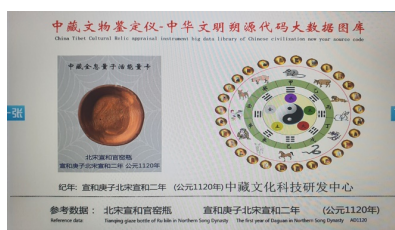
H 11.5cm



분청 찻병

북송 중화 원년 (기원 1118년 제작)

H 12cm



황유 삼족 가요

북송 선화 2년 (기원 1120년 제작)

H 8.5cm



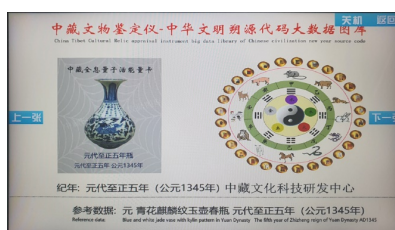
유리홍 화훼 전지문관
원대 지정 15년 (기원 1355년 제작)
H 17.5cm



유리홍 용문 호로병
원대 (기원 1361년 제작)
H 28cm * D 6cm



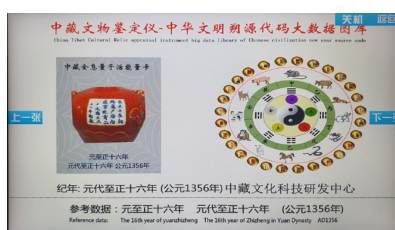
유리홍 인물 군사도 항아리
 대명 홍무6년 (기원 1373년 제작)
 H 36cm * D 20cm



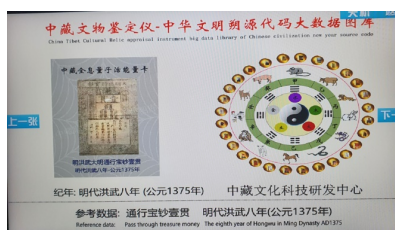
청화백자 쌍용 여의문 편병
 원대 지정 5년 (기원 1345년 제작)
 H 39.5cm * D 25cm



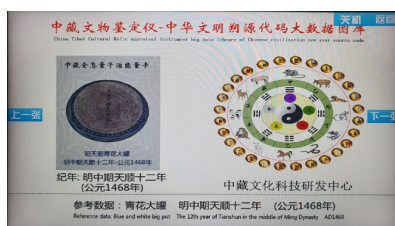
남지바닥 용연화 용문병(일대)
대명 만력 6년 (기원 1578년 제작)
H 42cm * D 14cm



유리홍 용문 대개관(일대)
원대 지정16년 (기원 1356년 제작)
H 35cm * D 19cm



청화 유리홍 목단문 대관
대명 홍무8년 (기원 1375년 제작)
H 28.5cm * D 20cm



청화백자 동물문 대개관
 대명 천순 12년 (기원 1468년 제작)
 H 85cm * D 27cm



청화 팔보문 장군관

대청 강희 41년 (기원 1702년 제작)

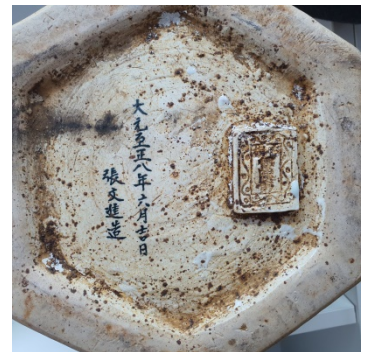
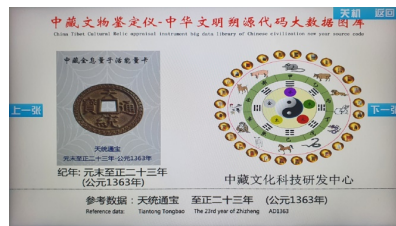
H 57cm * D 28cm



청화백자 국화전지문 대개매병
 대명 홍무6년 (기원 1373년 제작)
 H 63.5cm



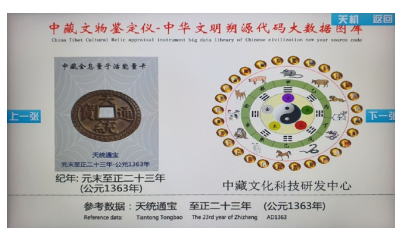
용천요 매병
 북송 원우4년 (기원 1089년 제작)
 H 49.5cm



홍록채 육각인물도준

원 말 지정 23년 (기원 1363년 제작)

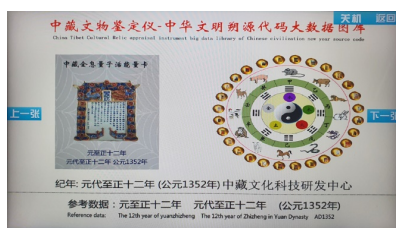
H 56.8cm



홍록채 인물문 쌍이 창구병
원 말 지정 23년 (기원 1363년 제작)
H 59cm



오채 병마 군사도 대관
대명 선덕원년 (기원 1426년 제작)
H 40cm



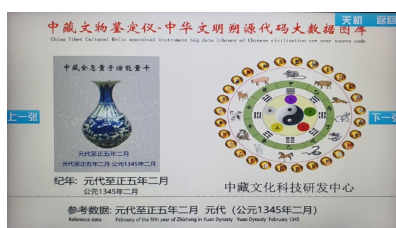
청화백자 군사인물도 매병 (일대)
 원대 지정12년 (기원 1352년 제작)
 H 42.5cm



남유 용문 쌍이팔각 옥춘병
 원말 지정 23년 (기원 1363년 제작)
 H 47cm



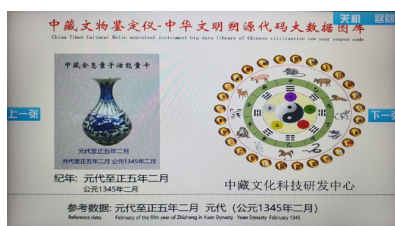
남지 바닥 용문매병
대명 가정 원년 (기원 1522년 제작)
H 49.5cm



홍록채 목단문 대관

원대 지정5년 (기원 1345년 제작)

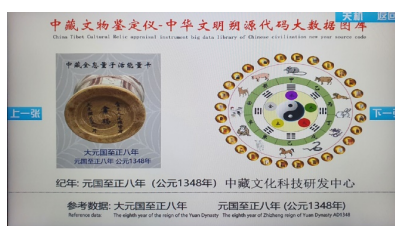
H 30.5cm



홍록채 봉황문 대관

원대 지정 5년 (기원 1345년 제작)

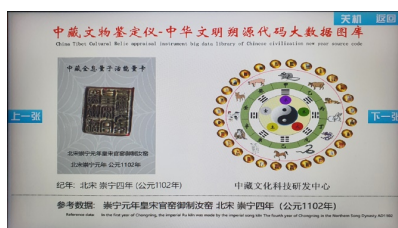
H 38cm



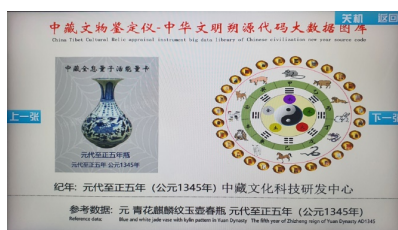
법화채 용봉문 매병

원대 지정 8년 (기원 1348년 제작)

H 45cm



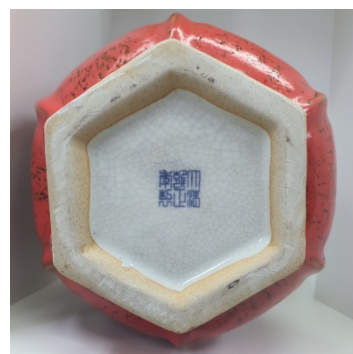
청백유 양각 운룡문 쌍이준
 북송 송녕 4년 (기원 1102년 제작)
 H 42.5cm



청화백자 용문매병

원대 지정 5년 (기원 1345년 제작)

H 44cm



홍유 오관 창구준

대청 옹정 6년 (기원 1728년 제작)

H 43cm



청화분채 고사인물도 쌍이준
 대청 강희 12년 (기원 1673년 제작)
 H 32.5cm



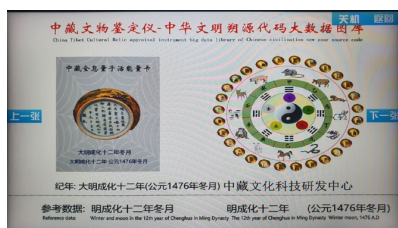
남유 화조문 매병 (일대)
 대청 융정 6년 (기원 1728년 제작)
 H 13cm * D 4.7cm



남지 화훼문 집호

대청 건륭43년 (기원 1778년 제작)

H 8cm * D 4.7cm



투채 계문 잔
대명 성화 12년 (기원 1476년 제작)
H 3.8cm



청 금채 가광 법랑

대청 건륭15년 (기원 1750년 제작)

H 27.5cm * D 9cm



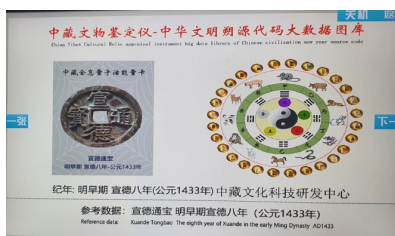
청화 기곡자 하산 박릉 제관 매병
원대 지원 (기원 1353~1360년 제작)
H 48cm * D 14cm



청유화 문반

대청 건륭8년 (기원 1743년 제작)

H 5cm * D 15.5cm



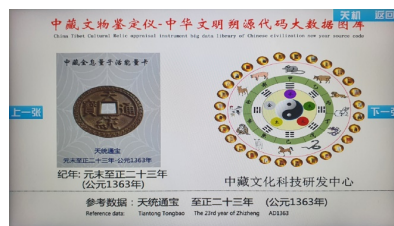
청화백자 5구 사각편병
 대명 선덕 8년 (기원 1433제작)
 H 20.3 * D : 5.2cm



청화 유리 홍원형 의자 (일대)
대청 건륭8년 (기원 1743년 제작)
H 28.5cm * D 16.5cm



청 분채 복수 화문 관음병 (일대)
대청 옹정8년 (기원 1743년 제작)
H 68cm * D 20cm



원청화 팔보문 개병 (일대)

원 말 지정 8년 장문진조 박릉제 (기원 1363년 제작)

H 63cm * D 15cm



상대말기/ 서주초기 수면문 청동정

상:BC16~BC11세기

서주:BC11~BC8세기

수면문은 짐승얼굴을

형상화한 문양

정(술 정)은 당시 술단지로 음식 취사용기로 쓰임



춘추/전국 기룡문 개합

춘추:BC8~BC5세기

전국:BC5~BC3세기

기룡문은 외발달린 용을

형상화한 문양

당시 음식 담는용기로 쓰임



상 착금 수면-기룡문 사족정

상: BC16 ~BC 11세기

착그은 금이 섞여 있다 는 의미 즉, 부분적으로 문질러 발랐다는것이며

문양은 짐승얼굴-기룡이 함께 표현

사족정은 발이 네개달린 솥



춘추 착은조준

춘추 BC 8~BC 5세기

착은은 은이 섞여 있는 은을 바른 의미로 새 모양의 술통임

당시 중국 고대는 태양신, 조상신 숭배로 청동기를 제례용기 만들어 사용



춘추 착은조준

춘추 BC 8~BC 5세기

착은은 은이 섞여 있는 은을 바른 의미로 새 모양의 술통임

당시 중국 고대는 태양신, 조상신 숭배로 청동기를 제례용기 만들어 사용



서주 조형 고

서주:BC11~BC8세기

조(새)를 기둥으로 북(북 고)을 연결한 기형물로 당시 일종의 장식품을 동반한 북으로 보임



서주 유정 궤

서주:BC11 ~BC 8세기

유정은 찢꼭지 모양의 돌기를 뜻하며 궤는 당식 음식 담는 용기임

역시 제례용기로 사용



전국 전시확사응

전국:BC 5~BC 3세기

날개를(날개 시) 편(펼 전) 매(매 응)가 뱀을 사냥하여 움켜 붙잡은(붙잡을 확) 형상의 청동작품



서주 봉조-기룡문 정식호

서주 BC 11~BC 8세기

봉조, 즉 봉황과 기룡으로 문양을 낸 정(술)식 청동기



청 십이지상문 향훈로

청: 1644~1911년

십이지상과 문자(자축인묘~)로 문양을 낸 향로



한 서수기인물 등

한: BC 220~AD206년

서수(상서로운 짐승) 등에 탄(탈 기)인물을 이용한 등(등불)



춘추 변형용문 삼족정

춘추: BC 8~BC5 세기

변형 형태의 용 문양을 표현한 발이 세개 달린 솥



춘추 파곡문 호

춘추: BC~BC 5 세기

파도처럼 곡선의 기하형태 문양을 낸 병



서주 기룡문 화

서주: BC8 ~BC5세기

외발달린 용 문양의 물 주전자







94점
일대 10점
청동14점
총 118점

<https://khangallery.co.kr>