

허리 장신구

혁대와 향낭



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
1	백옥화조문허리띠	요	허리띠, 혁대	고리 6 x 3.7, 작은 네모 3 x 2.5

특징 및 비교

혁명대 고리부분과 네모진 부분 8개로 구성된 허리띠로, 마지막 부분이 하나 분실된 것 같다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
2	백옥봉황문허리띠	요	허리띠	긴네모 5.4 x 3 작은 네모 3.8 x 3 두께는 1.1

특징 및 비교

두가지 크기의 네모판으로 구성된 혁대. 표면에는 꼬리가 현란해 보이는 봉황이 양각으로 표현되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
3	청옥조문 허리띠	요	허리띠, 혁대	허리고리 7 x 3.4, 고리넓이 4.7 작은것 4.2 x 3.5/마무리 5.4 x 3.4

특징 및 비교

녹색의 옥과 금빛의 장식판이 이루어 보이는 허리띠로 혁대부분 1개와 다른 조각부분이 9개가 합하여 10개로 구성되었다. 가죽이나 형겔의 허리띠에 부착하여 사용한 것으로 보인다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
4	청옥금속화문혁명대	당	허리띠, 혁대	고리 6 x 5, 사각 8.2 x 4, 꼬리 6.7 x 4 와 10.5 x 4 (1개)

특징 및 비고

녹색 옥에 동판(?)을 사용한 후 금도금을 한 것으로 보인다. 문양은 매우 뚜렷하여 품위가 있다. 원형의 지름은 4cm이고, 나머지는 위와 같다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
5	금 허리띠	송	허리띠	

특징 및 비고



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
6	여지문 사각현대 (부분)	원	허리띠	7.8 x 6.9 x 2(높이)

특징 및 비고

사각형의 상자 안에는 여지로 보이는 과일이 입체적으로 표현되어 있으며, 이 들을 이어 주는 넝쿨로 표현되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
7	새형대구 1쌍	전국/당	혁대고리	6.5 x 4.3

특징 및 비교

새의 형상이 매우 추상적으로 표현되어 있다. 새의 다리가 위로 표현된 것으로 보아, 배부분을 위로 표현한 것으로 보인다. 전체적인 형태에서 볼 때 눈이 많이 나온 것도 특이하다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
8	동물쟁투문대구 1	한	대구, 장신구	8.2 x 5

특징 및 비고
독수리와 사자,
말? 등이 서로
엉켜서 물고
있는 문양으로
이 동물들은
절기를 상징하
며 시간의 오
가는 것을 의
미한다고 한다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
9	말형대구	전국	대구, 장신구	6.3 x 5

특징 및 비고

단순한 형상을 보이는 장식용 말로 긴 꼬리가 눈을 끌며, 눈에는 구멍이 나 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
10	동물쟁투문대구 2	진	대구, 장신구	8 x 5.7

특징 및 비교

독수리와 사자?로 보이는 동물이 서로 맞물고 있는 형상의 장식판 혹은 대구.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
11	동물쟁투문대구 3	전국	대구, 장신구	9 x 5.3

특징 및 비교

동물들이 서로
엇갈려서 표현
되어 있다



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
12	동물대구	오로도스(전국)	대구, 장신구	9.1 x 4.1

특징 및 비교

두 마리의 망아지(?)가 서로 마주 보고 있는 모습의 장신구, 대구. 매우 얇은 금 판을 오려서 만들었다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
13	동물형상 장식판	전국 (오로도스)	장식	4 x 2, 4 x 2, 3.5 x 2.5

특징 및 비고

얇은 금판을 동물문으로 오려서 만든 장식으로 구성에 구멍이 나 있는 것으로 보아, 의상의 위에 봉제하여 장식으로 사용한 것으로 추정된다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
14	요패,허리장식패	요	장식패	전체 26, 사각형 8 x 8, 부록물은 5 / 2 / 6,5 / 7 / 4.8등

특징 및 비교

원앙으로 보이는 한쌍의 매가 정답게 양각으로 표현되어 있는 정사각형의 장식판은 둔탁함이 느껴질 정도로 무게감이 있어 보인다. 장식판의 아래에는 용, 봉, 어문, 원 등이 달려 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
15	동자상 고리	요	장식용	8 x 2 / 동자는 6 옆면은 2 / 두께는 2

특징 및 비교

연꽃을 어깨에 메고 고리를 잡고 날아가는 형상을 한 동자상이다. 어깨에는 연잎, 연봉, 연밥이 표현되어 있다. 한쪽 발은 다른 다리 위에 얹고 날아오르는 자세를 취하고 있다. 고리가 있는 것으로 보아, 허리나 다른 장식과 함께 걸어서 착용한 것 같다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
16				11.3 x 3.4 사람 2.7/사각형은 3.9 x 3.4

특징 및 비고

두 명의 인물이 서로 손을 잡고 있는 모습이다. 뿔족한 모자를 착용한 것이 이해롭다. 사각형의 윗부분에는 동전이 표현되어 있고, 양 옆으로 동물문양이 표현되어 있다. 뒷면에는 북두칠성의 별자리가 표현되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
17	고리 방아개비 장 신구	요	장식과 실용	전체 길이 10 새는 5.2, 향갑은 2.8

특징 및 비고

하나의 고리에 세 가지 품목이 함께 부착되어 있다. 쌍어문의 끝에는 귀이개가 부착되어있고, 새의 꼬리에는 칼을 연상시키는 모양이, 그리고 향갑으로 모이는 작은 쌍조문양의 장식통도 부착되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
18	동자문 팔각형향갑	요	향갑	7-7 x 1.7(높이) 구리에 연결된 사슬 길이 6.5

특징 및 비고

팔각형을 이루는 향갑의 표면에는 동자가 격구를 하는 모습이 표현되어 있다. 반대편에는 공을 가지고는 놀지만 다른 모습의 동자가 두면 표현되어 있다.

향갑을 잠글 수 있는 고리가 아래에 달려있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
19	쌍조문 팔각형 향갑	요	향갑	6.4 x 6.4 (높이) 구리에 연결된 사슬 길이 6.5

특징 및 비교

팔각형을 이루는 향갑의 표면에는 원앙새 한쌍이 부리에 꽃을 물고 있는 모습이 표현되어 있다. 반대편에는 다른 종류의 새 한쌍이 정답게 표현되어 있다. 향갑을 잠글 수 있는 고리가 아래에 달려있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
20	용문 원형고리향갑	요	하갑	원형 4.5 x 1.3 x 2 총길이 8.8

특징 및 비고

둥근 향갑의
표면에는 용문
이 두 마리 표
현되어 있는데,
상하의 표면은
같은 문양이므
로 모두 4 마
리의 용문양이
표현되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
21	비천문 원형고리향갑	요	향갑	원형 4.5 x 1.3 x 2 총길이 8.8

특징 및 비고

둥근 향갑의
표면에는 비천
상이 두 명 표
현되어 있다.
앞 뒤로 같은
문양이 표현되
어 있으므로
모두 4 명의
비천상이 표현
되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
22	나비문양사각향갑	요	향갑	2.5 x 2.5 x 1.3(높이)

특징 및 비고

작은 사각형 향갑으로 표면에는 서로 맞대고 있는 나비가 양각으로 시문되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
23	별문양사각향갑	요	향갑	2.5 x 2.5 x 1.3(높이)

특징 및 비고

작은 사각형 향갑으로 표면에는 서로 맞대고 있는 별문양이 양각으로 시문되어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
24	연밥장식	요	장식	4 x 3.5

특징 및 비교

연밥의 형상을
엮어서 만든
장신구.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
25	망사향갑 삼작	요	향갑	각각 3/ 3/ 3,5

특징 및 비고

망사로 만든
향갑으로 망가
위에는 물고리
와 꽃 등이 투
각으로 시문되
어 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
26	수정백조	요	장식	4 x 10.7 사슬 길이 부분은 7

특징 및 비고

수정으로 만든 백조가 금판의 연잎 위에 앉아 있는 모습을 형상화한 장신구.

아마도 현대 위에 장신구로 착용하고 다녔던 것은 아닌가 생각된다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
27	조문 망사 향갑	요	향갑	7 x 5.2 x 2 (두께)

특징 및 비고

망사의 조직위에 또 망사를 짜서 화조도를 표현한 향갑이다. 앞과 뒤에 동일한 문양을 표현하고 있다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
28	추상봉황망사향갑	요	향갑	

특징 및 비고

망사로 짠 향갑 위에 추상적인 봉황문양을 금사를 사용하여 선묘로 표현하고 있다. 장식문양드는 매우 추상적으로 표현되어 있고, 뒷면에는 문양이 없는 것으로 보아, 꼭 몸에 휴대한 것은 아닐 것이라는 추정도 가능하다.



번 호	명 칭	시 대	용 도	크기
29	추상용문원형향갑	요	향갑	

특징 및 비고

망조직으로 만들어진 둥근모양의 향갑으로 표면에는 용문양을 연상시키는 추상문양이 선묘로 표현되어 있다. 뚜껑을 여닫을 수 있으며, 몸에 착용하는 휴대용은 아닌 것으로 추정된다.

